



Technische
Universität
Braunschweig

Institut für Computergraphik

Seminar Computergraphik

Sommersemester 2022

Aktuelle Forschungsergebnisse aus der Computergraphik

Was wird gemacht?

- Ziel: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
- Individuelles Thema und Betreuer:in
- Aufgaben:
 - **Paper** (Wissenschaftliche Veröffentlichung) lesen und verstehen
 - **Zusammenfassung** im CG Latex-Template schreiben
 - **Gutachten** zur Zusammenfassung anderer Teilnehmer:innen schreiben
 - **Präsentation** des Papers mit anschließender Diskussion



Was kommt dabei raus? – Latex-Zusammenfassung

- Lesen und Verstehen des Papers
- Bei Unklarheiten rechtzeitig Betreuer:in kontaktieren
- Zusammenfassung in eigenen Worten
 - Mindestens 8 Seiten Inhalt im CG-Style
 - Zeigt uns, dass Ihr wisst, wovon Ihr sprecht!
 - Was sind die positiven und negativen Aspekte des Papers?
 - Sprache: Deutsch oder Englisch



Was kommt dabei raus? – Gutachten

- Zusammenfassung Anderer lesen und begutachten
 - Ist die Bedeutung des Papers für das Themengebiet klar dargestellt?
 - Wurde das Verfahren verständlich erklärt?
 - Sind Formeln, Diagramme und Bilder korrekt und angemessen?
 - ...
- Ungefähr 1 – 2 Seiten Inhalt
- Dann: Eigene Zusammenfassung anhand des Gutachtens verbessern



Was kommt dabei raus? – Präsentation

- Vortragsfolien in beliebigen Template erstellen
- **Probenvortrag** mit Betreuer:in (Pflicht!)
- Abschlusspräsentation
 - Maximal 20 Minuten
 - 10 Minuten Diskussion im Anschluss
 - *15.07.2022, 09:00 - 12:00: Vorträge – Blockveranstaltung Teil 1*
 - *22.07.2022, 09:00 - 12:00: Vorträge – Blockveranstaltung Teil 2*



Darauf kommt es uns an – Bewertungskriterien

- Einhaltung der Pflichttermine
- Kommunikation mit Betreuer:in
- Bachelor oder Masterstudierende
- Qualität der Latex-Ausarbeitung
- Aktive Teilnahme am Review-Prozess
- **Hauptteil:** Qualität der Folien und des Vortrages



Termine

Kick-Off Meeting	Jetzt 😊
<i>Abmeldefrist</i>	<i>03.05.2022</i>
Abgabe der schriftlichen Ausarbeitung	18.05.2022
Abgabe des Gutachtens	01.06.2022
Abgabe der überarbeiteten Ausarbeitung	22.06.2022
Frist Probevortrag	08.07.2022
Abgabe der Vortragsfolien	14.07.2022
Vorträge	22.07.2022, 09:00 Uhr



Themenvergabe

Name	Thema	Betreuer	Mail
	Datamations: Animated Explanations of Data Analysis Pipelines	Susana	castillo@cg.cs.tu-bs.de
Yannic	A Critical Assessment of the Use of SSQ as a Measure of General Discomfort in VR Head-Mounted Displays	Colin	groth@cg.cs.tu-bs.de
	Learned holographic light transport	Sascha	fricke@cg.cs.tu-bs.de
Junbo	iMAP: Implicit Mapping and Positioning in Real-Time	Moritz	kappel@cg.cs.tu-bs.de
Maximilian	Dynamic Field of View Restriction in 360° Video: Aligning Optical Flow and Visual SLAM to Mitigate VIMS	JP	tauscher@cg.cs.tu-bs.de
Max	EmotiCon: Context-Aware Multimodal Emotion Recognition Using Frege's Principle	Leslie	woehler@cg.cs.tu-bs.de



Präsentation – Termine



Anwesenheitspflicht bei allen Vorträgen!



graphics.tu-bs.de/teaching

seminar@cg.cs.tu-bs.de

